

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 8 г.Приволжска

Конспект занятия в подготовительной группе

Тема: "Виртуальная экскурсия на ювелирный завод "Красная Пресня".
Знакомство с ювелирными профессиями"

Подготовила и провела:
воспитатель первой квалификационной категории
Мариничева О.Н.

2019 год

Цель: познакомить детей дошкольного возраста с миром ювелирных профессий завода "Красная Пресня"

Задачи:

обучающие:

1. расширить представление о ювелирных профессиях (художники ювелирных украшений, формовщик, отливщик, монтировщик)
2. познакомить детей с продукцией, которую выпускает завод;

воспитательные:

1. прививать любовь к труду;
2. формировать положительное отношение к различным видам рабочих профессий и социальной значимости профессий завода "Красная Пресня";
3. формировать у детей адекватные возрасту способы и средства общения со взрослыми и сверстниками;

развивающие:

1. развивать коммуникативные способности;
2. расширять и активизировать словарный запас;
3. развивать познавательные процессы и познавательную активность.

Оборудование: мультимедийная установка, оборудование для опыта, листы с заданиями на каждого ребенка, формочки для штамповки, фонограмма музыки.

Ход непосредственно - образовательной деятельности:

Слайд 1

Ввод в занятие. Игра "Угадай профессию".

Воспитатель приглашает детей в группу.

Воспитатель:

- Ребята, давайте улыбнемся друг другу и нашим гостям и пусть хорошее настроение не покидает нас.

Вбегает почтальон Печкин:

- Здравствуйте, ребята. Я чуть не опоздал. Для вас пришла посылка. Распишитесь в получении.

(Печкин протягивает бланк, воспитатель расписывается в получении. Печкин уходит)

Воспитатель:

- Ребята, сейчас мы посмотрим что же в этой посылке. (открываем посылку, в ней разные предметы)

Воспитатель читает стихотворение:

Есть на свете много профессий,

И важны они нам очень:

Врач, учитель, сантехник, профессор,

Инженер, акробат и рабочий.

Все профессии очень разные -

Интересные и опасные,

Могут стать для кого-то судьбою.

Воспитатель:

- Ребята, давайте поиграем в игру "Угадай профессию".

(дети выбирают себе предмет, рассматривают его)

Нам необходимо определить человеку какой профессии необходим предмет в ваших руках: катушка ниток - швея, руль- водитель, самолетик - пилот, ручка и тетрадь - учитель, кисть - художник, кастрюля - повар.

Дети высказывают свои предложения.

Воспитатель:

Ребята, мы с вами уже беседовали о профессиях и сегодня продолжим разговор на эту тему. Мы побеседуем о мастерах - ювелирах. Они создают украшения из дорогих металлов - золота, серебра и драгоценных металлов.

- Скажите пожалуйста, в каком городе мы с вами живем? (Приволжске)

Слайд 2

- Наш город небольшой, но в нем много различных предприятий. Одним из крупных является ювелирный завод "Красная Пресня"

Слайд 3-4

Завод основан в 1940 году. Директором завода уже много лет является С. А. Обабков

- Как вы думаете, что же изготавливают на заводе "Красная Пресня"?
(украшения- серьги, кольца, цепочки.....)
- Да, ребята вы правы.

Слайд 5

- Посмотрите, сколько замечательной и нужной продукции выпускает завод. А как вы думаете, один человек мог бы изготовить эту продукцию? (нет)
- Да, я согласна с вами, конечно нет, для этого нужны люди различных профессий.

Организационный этап:

- А вы хотели бы побывать на этом заводе?

Я предлагаю вам отправиться на виртуальную экскурсию на завод и познакомиться с некоторыми профессиями.

На завод без специальной одежды не пускают, давайте ее наденем.

Этап совместной деятельности:

Все готовы, начинаем нашу экскурсию.

Слайд 6

Заходим в главные двери завода. Здесь много разных цехов и в каждом из них работают люди разных профессий. Мы подошли к первому цеху, здесь работают

Слайд 7

художники - ювелиры. Как вы думаете, что они делают?

Художник разрабатывает и зарисовывает эскиз будущего ювелирного изделия.

Разрабатывается сразу несколько версий одного украшения, затем эскиз будущего изделия переносится в специальную компьютерную программу, создается модель изделия. У художников очень интересная и увлекательная работа.

А вы бы хотели побывать в роли художника- дизайнера и разработать эскиз ювелирного украшения. Представьте себе, что вам дали задание приготовить к выставке комплект украшений - кольцо, сережки, браслет.

Перед вами лежат заготовки - "металлические" нити - это будущее кольцо, имеется оправа для серег, заготовка для браслета на руку.

Вам нужно украсить "камнями" разных размеров и форм ваши заготовки. (детям предлагается дорисовать с помощью карандашей на эскизах камни)

С заданием справились. Молодцы. Интересная работа у художников? Вам понравилось?

Слайд 8

Нас уже ждут в другом цеху. Это цех формовки. Здесь работают формовщики.

На основе модели, созданной компьютером, делается точная копия из воска.

Этот процесс изготовления ювелирного изделия- один из самых важных и ответственных этапов ювелирной работы. Сначала восковую модель формуют, после чего запекают при точно заданной температуре. Воск должен растопиться и стечь через специальные отверстия. В итоге мастер получает отливочные формы с пустотами для будущих изделий.

Сейчас мы с вами попробуем залить воском, который я растопила, наши формочки.

Опыт с воском.

Как вы думаете, что же дальше произойдет с воском? (он застынет)

Вот такая интересная и ответственная работа у формовщиков.

После них свою работу начинают отливщики.

Слайд 9

Здесь специалисты готовят сплав, необходимый для изготовления ювелирного изделия.

При этом чистый драгоценный металл (серебро, золото, платина) смешивается с другими металлами (цинк, медь, никель), но их добавляют очень мало. Полученный металл выливают в приготовленную ранее форму, после чего ей дают остыть, затем форму открывают и извлекают украшение.

Посмотрите, какие красивые вещи получаются после отливки.

Слайд 10

Сколько нового и интересного мы уже узнали. Настало время отдохнуть.

Физкультминутка

Потрудились - отдохнем!

Встанем - глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед,

Влево, вправо, поворот!

Наклониться, прямо встать

Руки вниз и вверх поднять

Руки плавно опустили

Всем улыбки подарили!

Слайд 11

Переходим в следующий цех. Цех сборки. Здесь работают ювелиры-монтировщики.

Монтировка - это сборка изделий, состоящих из нескольких частей. В результате получается собранная заготовка. Работа ювелира - монтировщика требует большого мастерства и художественного вкуса.

Слайд 12

А вот и следующий цех - шлифовки и полировки. Здесь работают полировщики. Они шлифуют и полируют изделия, после чего поверхность металла становится более плотной и гладкой.

Слайд 13

Теперь мы отправимся в гранильный цех, где специалисты - гранильщики обрабатывают камни к украшениям.

Здесь у нас есть свой гранильный цех. Приглашаю вас подойти сюда и на глянцевой бумаге с помощью гуаши, которую можно смешать, и перчатки (показывает) "отшлифовать" камни.

Интересно? Присаживайтесь, отправляемся в следующий цех.

Слайд 14

Если в украшении предусмотрены камни, то после проверки готовая продукция поступает в цех закрепки, где закрепщик вставляет камни и закрепляет их, что бы они не выпали.

Слайд 15

В следующем цеху идет проверка готовых изделий.

Слайд 16

И вот ювелирные украшения готовы. Посмотрите, какие красивые вещи получаются. Готовые изделия попадают в руки упаковщиков.

Слайд 17

А из упаковочного цеха поступают в магазин, где их продают продавцы -консультанты.

Слайд 18

Видите, сколько людей различных ювелирных профессий необходимо, чтобы создать ювелирные украшения.

Практическая работа:

Ребята, вы уже сделали эскизы ювелирных украшений, "отшлифовали" камни. А теперь нам надо по этим эскизам сделать ювелирные украшения.

Я приглашаю вас в ювелирную мастерскую, здесь есть все для кропотливой работы. Вам нужно собрать ювелирные украшения по своим эскизам.

Цепочки, браслеты, серьги уже готовы, а вам предстоит украсить их "камнями".

Фантазируйте, будьте внимательны и аккуратны.

Занимайте свои рабочие места и начинайте работу.

Звучит спокойная музыка, дети работают. (воспитатель помогает в процессе работы детям)

Из вас получились прекрасные мастера ювелирного дела. Внимательные, ответственные и творческие.

Ювелир обточит камень,
Изовьет металл тесьмой,
И металл послушно станет
Филигранью кружевной.
Людам всем на загляденье
Создает он украшения.

- Вы сами попробовали себя в роли ювелиров, вам было интересно?
Трудная это работа, как вы думаете?
- А хотели бы вы, когда вырастите, работать на ювелирном заводе?
- Ребята, я вам дарю альбом "Ювелирные профессии".
- А сейчас пройдите и покажите изготовленные вами украшения, нашим гостям.